

SDAO AWARD

第57回
日本サインデザイン賞
審査結果発表

各位

日本サインデザイン賞は今回で第 57 回を迎え、308 点の作品の応募をいただきいただきました。コロナ禍で途切れることなく、毎年こうして優秀なサインデザインを発表できたことは大変喜ばしいことと思っています。作品を応募してくださった皆様、関係者、ご後援いただいた方々全てに御礼申し上げます。

今年度から、従来の 2 回の審査会から、一次審査、二次審査、最終審査と 3 回の審査を行うこととなり、審査員が応募作品に対して十分に理解し議論する機会を増やしました。最終審査では 4 年ぶりに一般観覧者を入れた公開審査とすることができました。

今年度の印象としては、施設のアイデンティティーを表現する手法として、あるいは、新たな空間コンセプトの視覚化としてサイン計画が行われている作品が多くいたと思います。他にはリサイクル、アップサイクル素材によるサインも増えてきました。サインが施設や企業の姿勢を示すツールとして、多くの場面で活用されるシーンがこれからも増えていくのではないかと思います。

このたび受賞された皆さん、おめでとうございます。

令和 5 年 9 月吉日

公益社団法人日本サインデザイン協会

会長 竹内 誠

第57回日本サインデザイン賞 審査経過報告

■応募総数 308作品（作品画像数2,885枚、映像数50点）

■一次審査 審査期間 6月5日（月）～6月13日（火）

全応募作品についてウェブ審査システムを使用して一次審査を実施した。

審査員長 竹内 誠

SDA審査員 武山良三、廣村正彰、宮崎桂、山田晃三、渡辺太郎 [50音順・敬称略]

地区審査員 北海道地区（渡部純子・梅田淳）、東北地区（竹田正樹・岡山奈緒子）、関東地区（渡辺光恵・前田豊）、中部地区（林義雄・苅谷伊）、関西地区（川西純市・藤阪徹）、中国地区（佐藤伸矢・坂手修三）、四国地区（大川原誠人・真鍋有紀子）、九州地区（山田貴史・加藤美香）、沖縄地区（垣花巖志・知念寛之）[敬称略]

審査方法 ウェブ審査システムを使用し、提出された作品の分類、デザイン意図、画像・映像を元に採点。
集計の結果、全応募作品の中から150位同点のため152作品を一次通過として決定した。

■二次審査 6月19日（月）

SDAフォーラムにて竹内誠会長を審査員長とするSDA審査員6名による審査会を開催し、一次通過152作品から入賞候補50作品を採点結果と合議により決定した。

■最終審査 7月1日（土）

入賞候補50作品を最終審査対象として、審査を実施した。

審査会開催場所：東京ミッドタウン・デザインハブ インターナショナル・デザイン・リエゾンセンター

審査員長 竹内 誠

招待審査員 原川宙（経済産業省 商務・サービスグループ デザイン政策室長補佐）、ボー・リンネマン（コントラプンクトクリエイティブディレクター）、小林章（モノタイプ社 クリエイティブタイプディレクター）、飯島直樹（飯島直樹デザイン室 インテリアデザイナー）、太刀川英輔（NOSIGNER代表 進化思考提唱者 デザインストラテジスト）、手塚由比（株式会社手塚建築研究所 代表取締役）、花澤裕二（日経デザイン 編集員）[順不同・敬称略]

SDA審査員 武山良三、廣村正彰、宮崎桂、山田晃三、渡辺太郎 [50音順・敬称略]

司会・進行 SDA賞委員会（金田享子、本多正樹）

審査推進 SDA賞委員会（久我哲也、江端秀和、鎌田博美、藤村智、若松洋、渡辺武）
関東地区幹事会（渡辺光恵、飯塚拓郎、上尾暖、真島愛湖）

事務局 事務局長 塚本康生、事務局員 生方満里子

審査方法 5段階での採点後、審査会（一部審査員はオンライン参加）にて大賞・金賞・銀賞・銅賞の選定のための討議と評決により、次の通り決定した。

日本サインデザイン大賞・経済産業大臣賞：1作品

日本サインデザイン金賞：4作品

日本サインデザイン銀賞：14作品

日本サインデザイン銅賞：31作品

日本サインデザイン招待審査員賞：6作品

日本サインデザイン賞入選：102作品

■特別賞審査 7月1日（土）

審査会開催場所：東京ミッドタウン・デザインハブ インターナショナル・デザイン・リエゾンセンター

審査員長 竹内 誠

委嘱審査員 深野弘行（公益財団法人日本デザイン振興会理事長）[敬称略]

SDA審査員 武山良三、廣村正彰、宮崎桂、山田晃三、渡辺太郎 [50音順・敬称略]

司会・進行 SDA賞委員会（金田享子、本多正樹）

事務局 事務局長 塚本康生、事務局員 生方満里子

審査方法 4件の特別賞候補作品が対象となり、各候補の推薦者によるプレゼンテーション（オンライン）を経て、討議を重ねた結果、日本サインデザイン特別賞・公益財団法人日本デザイン振興会会長賞として2点を選定した。

■地区デザイン賞審査 7月6日（木）～7月18日（火）

北海道・東北・関東・中部・関西・中国・四国・九州・沖縄の各地区において、地区内会員によって審査を行った。その結果、北海道地区3作品、東北地区2作品、関東地区5作品、中部地区5作品、関西地区5作品、中国地区5作品、四国地区3作品、九州地区5作品、沖縄地区3作品を地区デザイン賞として決定した。

以上をもって第57回日本サインデザイン賞の全審査を終了した。

第57回日本サインデザイン賞 入賞

[作品名、作品代表者は応募登録時の内容です]

--- 作品ID --- 作品名：所在地

--- 作品代表者 ---

●日本サインデザイン大賞・経済産業大臣賞

3344 中央区立郷土資料館：東京都

株式会社丹青社 森北沙恵子

●日本サインデザイン金賞 4作品

3286 Switch：宮城県

株式会社 KMD 宮崎桂

3329 わたしたちの未来へ -SCRAPTURE-：東京都

株式会社乃村工藝社 小阪雄造

3439 石川県立図書館：石川県

廣村デザイン事務所 廣村正彰

3488 ソニー PCL 本社 サイン計画：東京都

株式会社日本デザインセンター 色部義昭

●日本サインデザイン銀賞 14作品

3214 GLA 八ヶ岳いのちの里 新ホール棟・研修棟：山梨県

合同会社ミックス 渡辺光恵

3235 イノベーションセンター「MIZUNO ENGINE」：大阪府 阪急阪神マーケティングソリューションズ株式会社 森日沙子

株式会社 6D-K 木住野彰悟

3250 対馬博物館：長崎県

株式会社 6D-K 木住野彰悟

3252 石巻市震災遺構門脇小学校：宮城県

株式会社 6D-K 木住野彰悟

3328 お客様と共に発展する - 源流から現在、そして未来へ - AMADA FUTURE VISION：神奈川県

株式会社乃村工藝社 小阪雄造

3388 2023年度グッドデザイン賞 受賞展・受賞祝賀会 展示グラフィック：東京都

株式会社日本デザインセンター 色部義昭

3391 北海道ボールパーク F ビレッジにおけるサイン計画：北海道

株式会社大林組 小林利道

3402 太田市総合体育館：群馬県

氏デザイン 前田豊

3438 三菱ケミカル Science & Innovation Center 本棟 サイン計画：神奈川県

廣村デザイン事務所 廣村正彰

3461 ザ・パックサイン計画：大阪府

廣村デザイン事務所 廣村正彰

3485 Sony Park 展 KYOTO：京都府

株式会社日本デザインセンター 色部義昭

3499 Luna Mountain Resort : China

Tothree Design Co., Ltd. Yang He

3514 奄美大島世界遺産センター：鹿児島県

合同会社わくわくデザイン 河合洋平

3547 NTT データ INFORIUM 豊洲イノベーションセンター：東京都

コクヨ株式会社 小林智行

3344



3286



3329



3439



3488



3214



3235



3250



3252



3328



3388



3391



3402



3438



3461



3485



3499



3514



3547



第57回日本サインデザイン賞 入賞

[作品名、作品代表者は応募登録時の内容です]

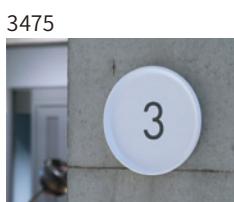
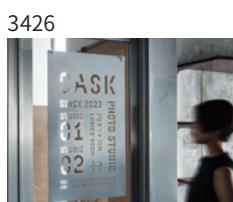
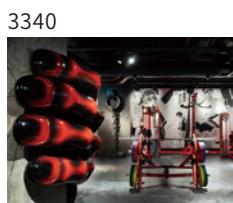
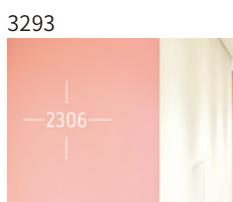
--- 作品ID --- 作品名：所在地

--- 作品代表者 ---

●日本サインデザイン賞 31作品

- 3225 Anker フロンタウン生田サインデザイン計画：神奈川県
3267 GLP ALFALINK 相模原：神奈川県
3293 エーザイ筑波研究所：茨城県
3296 エアポートホテルサインデザイン計画：大阪府
3305 海遊館 特別展「観点転展」：大阪府
3306 Henderson LUMINA GUANGZHOU - Ribbon LED Project - : China
3312 O-POWER Culture and Art Center : China
3317 ISU 世界フィギュアスケート選手権大会 2023 : 埼玉県
3327 Contemporary Surface Design and Technology 展：東京都
3333 東京たま未来メッセ：東京都
3336 本山町役場：高知県
3340 ONE PIECE FITNESS BragMen : 東京都
3353 TBS_AKASAKA BLITZ Monument/Gallery : 東京都
3355 FUJI SPEEDWAY HOTEL AND MUSEUM : 静岡県
3375 Luxe 7 Tea : China
3392 ヤンマーサンセットマリーナクラブ：滋賀県
3418 北海道 芽室町役場：北海道
3426 フォトグラファースタジオ CASK : 東京都
3429 千葉県立美術館 屋外サイン：千葉県
3475 食品会社本社ビル：神奈川県

- 株式会社 OK デザイン室 大内かよ
SAMURAI 佐藤可士和
MOTIVE 株式会社 脇崎拓也
三井デザインテック株式会社 國廣真理
株式会社ナリカタデザイン相談室 成田可奈子
株式会社乃村工藝社 萩野健司
Liangxiang Design Ling Xi
株式会社ムラヤマ 峯岸愛
SHIOYA Tokyo 塩谷嘉章
氏デザイン 前田豊
氏デザイン 前田豊
株式会社丹青社 吉田真司
株式会社乃村工藝社 鈴木和真
株式会社乃村工藝社 川上すみれ
PRISM DESIGN STUDIO Yang Chang
株式会社 サインズプラン 川西純市
KD 鎌田順也
STUDY LLC. 無藤隆弘
株式会社 Karappo 三尾康明
氏デザイン 前田豊



第 57 回日本サインデザイン賞 入賞

[作品名、作品代表者は応募登録時の内容です]

--- 作品 ID --- 作品名：所在地

--- 作品代表者 ---

● 日本サインデザイン賞 31 作品

3479 CENTRAL GINZA ST. BLDG. サインデザイン：埼玉県

株式会社日本デザインセンター 色部義昭

3486 ヒルトン広島：広島県

株式会社竹内デザイン 宇津木啓一

3487 YABITSU LIGHT UP PROJECT：和歌山県

株式会社タカショーデジテック 古澤良祐

3506 China Changzhou Zhongwu Hotel Jiuyuan guide logo design : China

Design Director of Bronuo Design Zhang Yu

3512 LINKSPARK 広島：広島県

株式会社 6kai 湊村敏和

3515 I'Museum Center : 千葉県

株式会社日本デザインセンター 北本浩之

3525 TAKENAKA CENTRAL BUILDING SOUTH : 東京都

hokkyok 株式会社 藤井北斗

3526 関東学院大学 横浜・関内キャンパス：神奈川県

hokkyok 株式会社 藤井北斗

3528 なでしこ芸術文化センター：兵庫県

hokkyok 株式会社 藤井北斗

3533 うさぎ幼稚園市原 サイン計画：千葉県

アフォーダンス株式会社 平野篤史

3551 地産材を活かした遊び心への仕掛け：兵庫県

大成建設株式会社 上田恭平

3479



3486



3487



3506



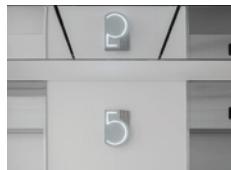
3512



3515



3525



3526



3528



3533



3551



第 57 回日本サインデザイン賞 招待審査員賞

[作品名、作品代表者は応募登録時の内容です]

--- 作品 ID --- 作品名：所在地 ----- 作品代表者 ---

ボー・リンネマン賞

3461 ザ・パックサイン計画：大阪府

廣村デザイン事務所 廣村正彰

小林章賞

3388 2023 年度グッドデザイン賞 受賞展・受賞祝賀会 展示グラフィック：東京都

株式会社日本デザインセンター 色部義昭

飯島直樹賞

3488 ソニー PCL 本社 サイン計画：東京都

株式会社日本デザインセンター 色部義昭

太刀川英輔賞

3439 石川県立図書館：石川県

廣村デザイン事務所 廣村正彰

手塚由比賞

3329 わたしたちの未来へ -SCRAPTURE-：東京都

株式会社乃村工藝社 小阪雄造

花澤裕二賞

3402 太田市総合体育館：群馬県

氏デザイン 前田豊

3461



3388



3488



3439



3329



3402



第57回日本サインデザイン賞 入選

[作品名、作品代表者は応募登録時の内容です]

--- 作品ID --- 作品名：所在地 ----- 作品代表者 ---

| | |
|---|------------------------------|
| 3231 ハカタストリートバル 2023：福岡県 | 株式会社ダイスプロジェクト 橋爪大輔 |
| 3233 「博多旧市街プロジェクト」地下鉄鶴田神社前駅構内装飾：福岡県 | 株式会社ダイスプロジェクト 橋爪大輔 |
| 3237 大阪駅うめきた新改札 インタラクティブ空間：大阪府 | 株式会社丹青社 那須野純一 |
| 3238 ダイキン本社 サイン計画：大阪府 | 阪急阪神マーケティングソリューションズ株式会社 森日沙子 |
| 3239 大手町ビル エコターミナル：東京都 | 株式会社メック・デザイン・インターナショナル 加久本真美 |
| 3240 日本の魅力を発信する仮囲いアート 日本を明るく元気にする街—TOKYO TORCH 47枚の暖簾—：東京都 | 株式会社メック・デザイン・インターナショナル 加久本真美 |
| 3241 杜の小さな印刷工房：東京都 | SKG 株式会社 助川誠 |
| 3253 中国嘉興駅サイン計画：China | 北京大思広告有限公司 小磯裕司 |
| 3260 中野市子育て支援拠点施設 サイン計画：長野県 | tutime 権藤弘之 |
| 3266 テクノプラザ愛媛別館 交流型会議室：愛媛県 | 株式会社スペース 村上翔哉 |
| 3276 旭ヶ丘病院 サイン計画：埼玉県 | 株式会社 Karappo 三尾康明 |
| 3277 ゼブラ野木工場再構築1期棟：栃木県 | 株式会社竹中工務店 齊藤康男 |
| 3284 三井ガーデンホテル 柏の葉パークサイド サインデザイン：千葉県 | 三井デザインテック株式会社 鈴木萌 |
| 3287 沖縄こどもの国 「里山の迷宮」「ハンターの潜む秘境」サイン：沖縄県 | 株式会社トータルメディア開発研究所 徳丸沙耶夏 |
| 3291 『ガーデンホスピタル』 川西市立総合医療センターのサイン計画：兵庫県 | ハダステュディオ 羽田健一 |
| 3294 お台場海浜公園 釣りエリア分けサイン：東京都 | 株式会社アボック社 竹内征也 |
| 3297 高蔵寺駅南口駅前広場樹名サイン：愛知県 | 公立大学法人名古屋市立大学大学院 大野暁彦 |
| 3298 株式会社 QTnet 赤坂本店：福岡県 | 株式会社マイサ 加藤美香 |
| 3300 THE TORCH：茨城県 | MOTIVE 株式会社 脇崎拓也 |
| 3303 新札幌整形外科病院：北海道 | 大成建設株式会社一級建築士事務所 村上雄一 |
| 3307 安形医院：愛知県 | 稻菱テクニカ株式会社 富田一男 |
| 3308 秋草学園短期大学体育館前通路環境改修プロジェクト：埼玉県 | 株式会社乃村工藝社 豊田真由 |
| 3310 新さっぽろ脳神経外科病院ウェイファインディングシステム：北海道 | 大成建設株式会社 岩崎篤 |
| 3311 まちのシェアスペース ジバノジバ：秋田県 | 株式会社スペース 西山尚子 |
| 3315 阪和病院 + 阪和記念病院サイン計画：大阪府 | 株式会社阪神コンテンツリンク 藤阪徹 |
| 3316 おんがみらいテラス：福岡県 | 株式会社マイサ 加藤美香 |
| 3319 エスコンフィールド北海道 シンボルモニュメント：北海道 | 株式会社乃村工藝社 川崎英治 |
| 3320 Apartment Hotel MIMARU ピクトグラム：東京都 | ネスブランドデザイン株式会社 漆原正行 |
| 3322 はつはな リブランディング：神奈川県 | 株式会社乃村工藝社 鈴木不二絵 |
| 3323 カゴメビル：愛知県 | 株式会社竹中工務店 上河内浩 |
| 3326 HOTEL GROOVE SHINJUKU,A PARKROYAL Hotel / JAM17 DINING & BAR：東京都 | 株式会社乃村工藝社 數坂幸生 |
| 3330 エスコンフィールド HOKKAIDO DIAMOND CLUB LOUNGE sponsored by ANA：北海道 | 株式会社スペース 林原大地 |
| 3338 キャンプ練習場 compass：東京都 | 株式会社丹青社 松田具子 |
| 3339 一乗谷朝倉氏遺跡博物館：福井県 | 氏デザイン 前田豊 |

第57回日本サインデザイン賞 入選

[作品名、作品代表者は応募登録時の内容です]

--- 作品ID --- 作品名：所在地 ----- 作品代表者 ---

| | |
|---|---|
| 3341 コジマプロダクション新オフィス：東京都 | 株式会社丹青社 池田正樹 |
| 3342 陸前高田市立博物館：岩手県 | 株式会社丹青社 田中利岳 |
| 3343 星野リゾート リゾナーレ大阪 サインデザイン：大阪府 | 株式会社 picnic 爲永泰之 |
| 3345 梶葉町×東京大学総合研究博物館連携ミュージアム 大地とまちのタイムライン：福島県 | 株式会社丹青社 町田怜子 |
| 3351 H.U. Bioness Complex ロゴデザイン・サイン計画：東京都 | 株式会社乃村工藝社 萩谷綾香 |
| 3354 ひょうごはじまり館：兵庫県 | 株式会社乃村工藝社 森田理恵 |
| 3360 大林組仙台梅田寮：宮城県 | 株式会社大林組一級建築士事務所 |
| 3361 CACAOLOGY 大倉山ファクトリーカフェ：神奈川県 | 株式会社エイトプランディングデザイン 西澤明洋 |
| 3364 世田谷キューズガーデン 森の中のサイン：東京都 | 清水建設株式会社 内藤純 |
| 3365 木バコを巡る女子トイレ：兵庫県 | 清水建設株式会社 石坂臨 |
| 3367 神戸市中央区役所・中央区文化センター サインシステム：兵庫県 | 株式会社 サインズプラン 川西純市 |
| 3370 TIANFU CENTRAL LEGAL SERVICES DISTRICT : China | PRISM DESIGN STUDIO Yang Chang |
| 3371 Wayfinding Signage System Design For Xianghu Future School : China | antao Qihui Cao |
| 3373 SCOP TOYAMA サイン計画：富山県 | 株式会社ちえのわデザイン 中尾千絵 |
| 3376 本鮓と酒と肴 さかなびいき なんばシティ店：大阪府 | 株式会社スペース 橋爪宏輔 |
| 3384 有田市有和中学校：和歌山県 | 隈研吾建築都市設計事務所 隈研吾 |
| 3386 英国アンティーク博物館 BAM 鎌倉：神奈川県 | 隈研吾建築都市設計事務所 隈研吾 |
| 3387 私の好きなデザイン 2023 展示デザイン：東京都 | 株式会社日本デザインセンター 色部義昭 |
| 3398 3rd MINAMI AOYAMA : 東京都 | 株式会社三菱地所設計 谷澤淳一 |
| 3400 Growing with Plants : 高知県 | 株式会社エスエフジーランドスケープアーキテクツ 高木里美 |
| 3405 TOKYO AUTO SALON 2023 HKS booth : 千葉県 | ディー・エイト株式会社 中沢拓也 |
| 3412 東京農業大学国際センター：東京都 | 鹿島建設株式会社 丸野道明 |
| 3416 千葉県柏市 道の駅しようなん：千葉県 | KD 鎌田順也 |
| 3417 田川市立田川東中学校：福岡県 | 株式会社マイサ 加藤美香 |
| 3430 fastwork : 東京都 | 株式会社 Karappo 三尾康明 |
| 3431 Tianjin Meijiang Huanyu City shopping center Sign System : China | Beijing SHIYU Four-Dimension Wayfinding System Planing & Designing Co.,Ltd. Gong Fengqi |
| 3432 TOYOTA Technical Center Shimoyama 環境学習センター：愛知県 | 株式会社竹中工務店 吉田敦 |
| 3436 交雄会新さっぽろ病院：北海道 | 大成建設株式会社一級建築士事務所 平原佳寿子 |
| 3441 Cloud Kindergarten : China | PRISM DESIGN STUDIO Yang Chang |
| 3442 TUYAN : China | KUIdesign Jinming Nan |
| 3443 別府鉄輪 地獄温泉ミュージアム サイン計画：大分県 | トライプスデザイン 計盛政利 |
| 3445 BREAKOUT b&b : China | KUIdesign Jinming Nan |
| 3447 明治安田新宿健診センター：東京都 | 株式会社 竹内デザイン 富田修平 |
| 3450 酒と食 縁神 エナジーサイン：静岡県 | magnet-design 松尾憲宏 |
| 3456 BBQ SPOT KASUGAI サインデザイン：愛知県 | kohei harata designs 原田康平 |

第57回日本サインデザイン賞 入選

[作品名、作品代表者は応募登録時の内容です]

--- 作品ID --- 作品名：所在地 ----- 作品代表者 ---

| | |
|---|---------------------------------|
| 3457 「Light Down Christmas」 2023年度 KITTE 名古屋クリスマスイベント：愛知県 | 株式会社スペース 尾西雄一郎 |
| 3460 沖縄県県民の森 森のふしぎ館・木のふれあい館：沖縄県 | 株式会社トータルメディア開発研究所 千葉和樹 |
| 3466 UZURHYTHM：徳島県 | 株式会社 GRAPHITICA 蒲生和典 |
| 3468 BLOCKS OFFICE 目黒不動前：東京都 | 株式会社 GRAPHITICA 蒲生和典 |
| 3470 BLOCKS OFFICE 恵比寿：東京都 | 株式会社 GRAPHITICA 蒲生和典 |
| 3477 草加市立松原児童青少年交流センター「miraton」 サインデザイン：埼玉県 | 株式会社日本デザインセンター 色部義昭 |
| 3478 西表野生生物保護センター：沖縄県 | 株式会社トータルメディア開発研究所 内野宏樹 |
| 3482 錢函 Ki-Q：北海道 | 株式会社スタジオワンダー 野村ソウ |
| 3483 イームズの正体 Powers of Detail：東京都 | フリーランス 家悠斗 |
| 3491 樹モールプラザ：埼玉県 | 株式会社竹内デザイン 宇津木啓一 |
| 3493 春日ホテル改修：奈良県 | 株式会社フィールドフォー・デザインオフィス 滝田智美 |
| 3494 香美市立図書館 かみーる：高知県 | ENDO SHOJIRO DESIGN 遠藤正二郎 |
| 3495 バスターミナル東京八重洲：東京都 | 株式会社日本設計 中山佳子 |
| 3496 名古屋市国際展示場(ポートメッセなごや)第1展示館：愛知県 | 株式会社 竹中工務店 吉岡英一 |
| 3497 眠らない連続生産設備の Building Parts Sign：静岡県 | 大成建設株式会社 田淵隆一 |
| 3500 Dajia Nursing Home : China | Tothree Design Co., Ltd Yang He |
| 3501 Changtuo 1958 : China | Tothree Design Co., Ltd WuSun |
| 3505 新さっぽろエネルギーセンター：北海道 | 大成建設株式会社一級建築士事務所 黒崎梨紗 |
| 3507 岩崎吉祥寺ビル エントランスサイン：東京都 | tatimo |
| 3509 NAGANO INTERIOR -MILANO Design Week in ブレラ美術館 -光屏風に包まれる- : Italy | SOL style 伊東剣持 |
| 3513 Next Smoking Space Project : 大阪府 | 株式会社船場 成富法仁 |
| 3516 あま市役所 サイン装飾計画：愛知県 | 株式会社 陶額堂 宮廻正広 |
| 3518 関西大倉学園創立120周年記念事業 高校棟・共用棟：大阪府 | 大成建設株式会社 野口鮎子 |
| 3519 シチズンマシナリー エントランス改修：長野県 | 清水建設株式会社 片山杏子 |
| 3520 DPL 流山 II SIGN PLAN : 千葉県 | 大和ハウス工業株式会社 石塚隆之 |
| 3521 豊島エスパワールパーク：香川県 | 株式会社和田デザイン事務所 和田優輝 |
| 3527 北海道科学大学高等学校：北海道 | 有限会社エモーション・スペース・デザイン 渡辺太郎 |
| 3529 ～なる前に考えておきたい～乳がんになった日からの選択展：大阪府 | 株式会社真ん中 北口直人 |
| 3531 一マスマス健康になるサイン計画一：岐阜県 | 清水建設株式会社 白川あゆみ |
| 3534 サントリー天然水 北アルプス信濃の森工場：長野県 | 株式会社 船場 立野弘貴 |
| 3535 こどり歯科クリニック：群馬県 | アフォーダンス株式会社 平野篤史 |
| 3548 フジサワ名店ビル 懸垂幕：神奈川県 | アフォーダンス株式会社 平野篤史 |
| 3554 道の駅若狭おばま：福井県 | 株式会社スペース 山平武史 |

第57回日本サインデザイン特別賞・公益財団法人日本デザイン振興会会長賞

今年度の日本サインデザイン特別賞最終選考には、

- ①宮沢功氏のサインデザインに関する活動と功績に対して
- ②屋外広告物を活用した先斗町らしい景観づくり—地域の関係者と協働した継続的な取り組みに対して
- ③海ゴミ問題から、地球未来デザイン事業
- ④福岡のまちと共生する屋台を目指して(福岡市の屋台によるまちづくり活動)

の4点が候補にあがった。

各推薦候補作品に対して、それぞれ推薦者からのオンラインによるプレゼンテーションと質疑応答を実施し、日本サインデザイン特別賞審査員による十分な議論を経て、下記2点の受賞が決定した。

●宮沢功氏のサインデザインに関する活動と功績に対して

受賞理由

1959年に有限会社ジイケインダストリアルデザイン研究所(後に株式会社ジイケイ設計)に入社。ジイケイ設計の業務の拡大に合わせて、領域を超えたデザインに携わるなか、サイン、ストリートファニチャーを含めたデザインを景観デザインとして提唱し、研究と活動を推進してきた。公共交通施設におけるトータルデザインの必要性を実践した富山ライトレールトータルデザイン、ユニバーサルデザインとしての標準案内用図記号の制作監修、景観としての屋外広告物あり方についての提言など、多くの活動を通して社会的基盤であるサインデザイン、景観デザインの重要性を示唆し続けた。長らくサインデザイン協会の理事、会長も務め、サインデザインの普及と社会におけるサイン産業の強化にも精力的に貢献し、他団体との交流によるデザイン団体の活性化にも尽力した。

●屋外広告物を活用した先斗町らしい景観づくり—地域の関係者と協働した継続的な取り組みに対して

受賞理由

花街としてられる先斗町の景観は時代の流れで茶屋が激減し、多様な飲食店が増えたことで路上の看板、広告物が氾濫。先斗町の魅力が失われていくことの危機感を抱いた地元有志を中心とした活動により2011年に「先斗町まちづくり協議会」が発足した。「先斗町 町式目」や京都市による景観計画の策定などを推進し、自主的に煩雑な看板の撤去や改修を進めてきた。また京都市、関西電力の支援のもと、先斗町全長490mの無電柱化工事に伴い、舗装のみならず、地上機器類を先斗町らしい設えで整備し「先斗町らしさ」を創り上げた。地域住民のたゆまぬ活動の成果として、2022年度の都市景観大賞優秀賞を受賞した。街の景観を守り、新たな先斗町の屋外サインを含めた景観的価値を築いた功績を評価し、持続的な活動を期待する。

第 57 回日本サインデザイン賞 地区デザイン賞

[作品名、作品代表者は応募登録時の内容です]

--- 作品 ID --- 作品名：所在地 ----- 作品代表者 ---

北海道地区デザイン賞 3 品

3310 新さっぽろ脳神経外科病院ウェイファインディングシステム：北海道

大成建設株式会社 岩崎篤

3391 北海道ボールパーク F ビレッジにおけるサイン計画：北海道

株式会社大林組 小林利道

3527 北海道科学大学高等学校：北海道

有限会社エモーションナル・スペース・デザイン 渡辺太郎

東北地区デザイン賞 2 作品

3252 石巻市震災遺構門脇小学校：宮城県

株式会社 6D-K 木住野彰悟

3286 Switch：宮城県

株式会社 KMD 宮崎桂

関東地区デザイン賞 5 作品

3240 日本の魅力を発信する仮囲いアート 日本を明るく元氣にする街—TOKYO TORCH 47 枚の暖簾—：東京都

株式会社メック・デザイン・インターナショナル 加久本真美

3322 はつはな リブランディング：神奈川県

株式会社乃村工藝社 鈴木不二絵

3341 コジマプロダクション新オフィス：東京都

株式会社丹青社 池田正樹

3416 千葉県柏市 道の駅しようなん：千葉県

KD 鎌田順也

3447 明治安田新宿健診センター：東京都

株式会社 竹内デザイン 富田修平

中部地区デザイン賞 5 作品

3297 高蔵寺駅南口駅前広場樹名サイン：愛知県

公立大学法人名古屋市立大学大学院 大野暁彦

3437 G7 富山・金沢教育大臣会合にかかる富山県内プロモーション：富山県

国立大学法人富山大学 岡本知久

3450 酒と食 縁神 エナジーサイン：静岡県

magnet-design 松尾憲宏

3531 一マスマス健康になるサイン計画—：岐阜県

清水建設株式会社 白川あゆみ

3554 道の駅若狭おばま：福井県

株式会社スペース 山平武史

関西地区デザイン賞 5 作品

3237 大阪駅うめきた新改札 インタラクティブ空間：大阪府

株式会社丹青社 那須野純一

3343 星野リゾート リゾナーレ大阪 サインデザイン：大阪府

株式会社 picnic 爲永泰之

3348 100ORE SCENES：大阪府

株式会社乃村工藝社 出口智彦

3365 木バコを巡る女子トイレ：兵庫県

清水建設株式会社 石坂臨

3381 海鮮丼と干物定食専門店 奈良店：奈良県

株式会社スペース 橋爪宏輔

第 57 回日本サインデザイン賞 地区デザイン賞

[作品名、作品代表者は応募登録時の内容です]

--- 作品 ID --- 作品名：所在地 ----- 作品代表者 ---

中国地区デザイン賞 5 作品

3383 岡山大学共育共創コモンズ：岡山県

隈研吾建築都市設計事務所 隈研吾

3464 広島実践倫理会館：広島県

株式会社竹中工務店 田代真也

3474 えきよこ + NiU 新見駅西サテライト：岡山県

マールド 横山博昭

3486 ヒルトン広島：広島県

株式会社竹内デザイン 宇津木啓一

3512 LINKSPARK 広島：広島県

株式会社 6kai 湊村敏和

四国地区デザイン賞 3 作品

3261 スペシャライズド サインパーキング：香川県

松本和也建築工房アスク 松本和也

3336 本山町役場：高知県

氏デザイン 前田豊

3494 香美市立図書館 かみーる：高知県

ENDO SHOJIRO DESIGN 遠藤正二郎

九州地区デザイン賞 5 作品

3233 「博多旧市街プロジェクト」地下鉄櫛田神社前駅構内装飾：福岡県

株式会社ダイスプロジェクト 橋爪大輔

3298 株式会社 QTnet 赤坂本店：福岡県

株式会社マイサ 加藤美香

3316 おんがみらいテラス：福岡県

株式会社マイサ 加藤美香

3443 別府鉄輪 地獄温泉ミュージアム サイン計画：大分県

トライプスデザイン 計盛政利

3514 奄美大島世界遺産センター：鹿児島県

合同会社わくわくデザイン 河合洋平

沖縄地区デザイン賞 3 作品

3287 沖縄こどもの国 「里山の迷宮」「ハンターの潜む秘境」サイン：沖縄県

株式会社トータルメディア開発研究所 德丸沙耶夏

3460 沖縄県県民の森 森のふしき館・木のふれあい館：沖縄県

株式会社トータルメディア開発研究所 千葉和樹

3478 西表野生生物保護センター：沖縄県

株式会社トータルメディア開発研究所 内野宏樹

受賞後のご案内

受賞の広報

『第 57 回日本サインデザイン賞審査結果発表』冊子版は、応募責任者様宛に郵送でお送りします。ご関係の皆さまには応募責任者様よりご連絡くださいますようお願い申しあげます。

SDA からは、SDA ウェブサイト、SDA 賞エントリーサイト、SDA が利用する SNS などを通じて公開します。受賞の皆さまもウェブサイト等での紹介や広報にお役立てください。

SDA 並びに日本サインデザイン賞のロゴデータを使う場合は、SDA 事務局 (sda@sign.or.jp) までお問合せください。

SDA ウェブサイト (<https://www.sign.or.jp/sda-award>) で、受賞作品を掲載いたします。第 57 回日本サインデザイン賞の掲載は、12 月初旬を予定しています。

贈賞式の開催

11 月 30 日（木）に贈賞式を開催します。

入賞者（銅賞以上）には贈賞式のご案内を 10 月初旬に email にて送付します。期日までに出欠のご連絡をお願いします。交流会の参加費用については、贈賞式のご案内と共にお知らせします。贈賞式の模様はオンラインで配信する予定です。視聴方法は、SDA ウェブサイト等でお知らせするほか、応募者全員に email にてご案内します。

賞状

受賞作品の作品代表者とクライアントに各 1 枚ずつ賞状を授与いたします。

応募時に関係者として登録された方々に限り追加作成のお申込が可能です。発行手数料は 1 枚につき ¥4,400（作成費 4,000 円 消費税 400 円）です。申込方法は、作品応募者に email にてご連絡します。期日までにお申込ください。

※賞状の作成上、連名表記はできません。またクライアントを複数登録された場合は、追加のお申込をお願いします。

トロフィー

金賞・銀賞・招待審査員賞の各受賞作品の作品代表者にトロフィーを一基授与いたします。

応募時に関係者として登録された方々に限り追加のトロフィーのお申込が可能です。追加作成料は一基につき ¥30,000（作成費 27,273 円 消費税 2,727 円）、授与と同じ表記の場合は ¥25,000（作成費 22,728 円 消費税 2,272 円）です。申込方法は、作品応募者に email にてご連絡します。期日までにお申込ください。

※トロフィーの作成上、連名表記はできません。

※大賞・経済産業大臣賞のトロフィーの追加作成はできません。

『第 57 回日本サインデザイン賞作品集』

受賞作品の作品代表者とクライアントに各 1 部ずつ SDA 発行の『作品集』を贈呈します。追加のご購入が可能です。申込方法・価格については作品応募者にご連絡するほか、SDA ウェブサイト等でご案内します。発行は 2023 年 12 月初旬予定です。

※クライアントを複数登録された場合、追加のご購入をお願いします。

『年鑑日本の空間デザイン 2024 ディスプレイ・サイン・商環境』六耀社

SDA では特別価格にて頒布しております。申込方法・価格については応募者にご連絡するほか、SDA ウェブサイト等でご案内します。発売日は、2023 年 12 月初旬の予定です。

日本サインデザイン協会入会について

当アワードへ応募された皆さまには、正会員（個人・法人）または賛助会員への入会をお勧めしております。入会資料を送付いたしますので、事務局までご連絡ください。

公益社団法人日本サインデザイン協会

〒 101-0024 東京都千代田区神田和泉町 2-9 富士セルビル 3 階

e-mail : sda@sign.or.jp tel. 03-5829-9506 fax. 03-5829-9507

<https://www.sign.or.jp>



公益社団法人 日本サインデザイン協会
会長 竹内 誠 殿

入会申込書

私は、貴協会の目的に賛同し、正会員として入会したく申し込みを致します。

令和 年 月 日

■ 氏名： 印 ■ ふりがな：

■ 住所：〒

■ TEL： ■ FAX：

*会報等の配達先、宛名。会社の場合は社名、部署等必要事項をお書きください。

■ 会社名：

■ 連絡先：〒

■ TEL： ■ FAX：

■ E-mail ■ URL

■ 略歴：

■ 推薦者： /

事務局記入欄

● 会員番号 -

● 受付 令和 年 月 日 ● 理事会承認 令和 年 月 日

第57回日本サインデザイン賞 2023／令和5年度 審査結果発表

2023年9月発行



Japan Sign Design Association

公益社団法人日本サインデザイン協会

〒101-0024 東京都千代田区神田和泉町 2-9 富士セルビル 3 階

e-mail : info@sda-award.org

tel. 03-5829-9506 fax. 03-5829-9507

<https://www.sign.or.jp>