

49th
JAPAN
SIGN DESIGN
ASSOCIATION
AWARD CONTEST



第49回日本サインデザイン賞
審査結果発表

2015／平成27年度

各 位

第49回日本サインデザイン賞の実施にあたりましては、ご応募ならびに多大なるご協力をいただき誠にありがとうございました。

本年度の日本サインデザイン賞は、インターネットによる応募という初めての試みにもかかわらず、全国・海外から311点の作品が寄せられました。

作品の内容もICTを活用したサインや、ロボット技術を展開した作品が目立ち、基本技術の変化とサインの多様性が大きく反映された年でもありました。

一方、作品数の増加と多様化により、審査の難易度も飛躍的に高まっています。皆様から寄せられた作品のひとつひとつを拝見し、その価値を丁寧に評価する責務を、関係者全員が改めて実感しております。

今後は応募と審査の仕組みをさらに充実させ、本賞がサインデザインの発展に寄与できるよう精一杯の努力を続けてまいります。

最後になりましたが、今年度の日本サインデザイン賞に応募いただいたすべての方々と、入賞・入選の栄誉を得られました方々に心より敬意を表します。

平成27年7月吉日

公益社団法人日本サインデザイン協会

会長 定村 俊満

第49回日本サインデザイン賞 審査経過報告

■応募総数 311点(作品画像数:2,284枚/映像数:13点)

■予備審査 WEB審査期間 5月16日(土)~5月24日(日)

北海道・東北・関東・中部・関西・中国・四国・九州・沖縄の各地区において、応募受付作品の審査を実施した。

審査員——北海道:渡部純子・高田隆司/東北:遠藤弘・竹田正樹/関東:久田邦夫・竹内征也/中部:林義雄・安田昌弘/関西:吉田恵三・岡崎理/中国:高丸竜実・佐藤伸矢/四国:岩田功次・澤田学/九州:中牟田麻弥・梅本幸治/沖縄:樋之口和真・知念寛之 以上、各地区WEB審査員が審査を行なった。(敬称略)

審査委員長—定村俊満 会長

審査方法——審査員用のIDは一次審査員にメールにて自動で発行され、そのIDでログインし「入選にふさわしい」作品を選出。

■第一次審査 5月28日(木)

審査場所——富山市民プラザ ギャラリーA 富山市大手町6-14

第一次審査対象作品数—311点(類別/A-1=20点、A-2=60点、B-1=24点、B-2=34点、C-1=19点、C-2=14点、D=131点、E=9点)

審査員——北海道:渡部純子/東北:遠藤弘/関東:久田邦夫/中部:林義雄/関西:吉田恵三/中国:高丸竜実/四国:岩田功次/九州:中牟田麻弥/沖縄:樋之口和真 以上、各地区審査委員が出席した。(敬称略)

審査委員長—定村俊満 会長

進行・司会—竹内誠:賞委員長、高橋賢治:副委員長(記録)

審査推進——久我哲也・前田豊・加藤雅仁・峰朗展・藤井将之・田邊智哉子:SDA賞委員会/西田茂:中部地区タスク(敬称略)

事務局——齊藤明男:事務局長・舞田怜子:事務局員

審査方法——採点による評価、並びに討議による評決により第二次審査対象作品(入選作品)各類合計162点を選出した。

■第二次審査 7月10日(金)

審査場所——東京都港区赤坂9-7-1 ミッドタウン・タワー 5階 インターナショナル・デザイン・リエゾンセンター

第二次審査対象作品数—各類合計162点

委嘱審査員—経済産業省商務情報政策局クリエイティブ産業課デザイン政策室 室長補佐:藤沢崇彦 植松愛実(observer)
クライン ダイサム アーキテクト:アストリッド クライン/日経BP社日経デザイン編集長:丸尾弘志(順不同・敬称略)

協会審査員—定村俊満、島津勝弘、宮崎桂、宮沢功、山田晃三、渡辺太郎(五十音順・敬称略) *廣村正彰(欠席)

審査委員長—定村俊満:会長

進行・司会—竹内誠:賞委員長、高橋賢治:副委員長・前田豊(記録)

集計——藤井将之・田邊智哉子:SDA賞委員/舞田怜子:事務局員

審査推進——久我哲也・前田豊・加藤雅仁・峰朗展:SDA賞委員会/竹内征也・竹本幸司・西方晃宏・渡辺光恵:関東地区タスク(敬称略)

事務局——齊藤明男:事務局長

審査方法——採点による評価および討議による評決により次の通り決定した。

サインデザイン大賞(経済産業大臣賞)=1点、

サインデザイン最優秀賞=7点、サインデザイン優秀賞=8点、サインデザイン奨励賞=9点(入賞作品合計25点)

招待審査員賞=2点、学生賞=1点

入選 A-1類=6点、A-2類=30点、B-1類=3点、B-2類=18点、C-1類=8点、C-2類=8点、D類=60点、E類=4点
(入選作品合計=137点)

地区デザイン賞=25点、地区奨励賞=7点、地区優秀賞=2点(地区賞作品合計34点)

■特別賞審査

委嘱審査員—公益財団法人日本デザイン振興会常務理事:齊藤光好(敬称略)

協会審査員—島津勝弘、宮崎桂、宮沢功、山田晃三、渡辺太郎(五十音順・敬称略) *廣村正彰(欠席)

審査委員長—定村俊満:会長

進行・司会—竹内誠:賞委員長、高橋賢治:副委員長・前田豊(記録)

事務局——齊藤明男:事務局長・舞田怜子:事務局員

各地区より、4件の特別賞候補作品が対象となり討議を重ねた結果、SDA賞特別賞=公益財団法人日本デザイン振興会会長賞に1点を選定した。

以上をもって第49回日本サインデザイン賞の全審査を終了した。

第49回日本サインデザイン賞 入賞作品・招待審査員賞作品・学生賞作品一覧

*順不同

● サインデザイン大賞／経済産業大臣賞

E 類 519-6+1 安川電機みらい館「ロボティクス・サイネージ」開発プロジェクト：福岡県 (株)乃村工芸社：荻野健司

● サインデザイン最優秀賞／7点

A-1 類 380-2 空のコンセント：東京都 大成建設(株)：毛塚順次

A-2 類 464-20 成田国際空港 第3旅客ターミナルビル：千葉県 (株)日建設計：後藤崇夫

B-1 類 291-2 結城紬 結城澤屋：茨城県 6D-K：木住野彰悟

B-2 類 455-12 ブルーウェーブテクノロジーズ 宇部工場 サイン計画：山口県 マールド：横山博昭

C-1 類 510-6+1 安川電機みらい館「メカトロニクス・ウォール」開発プロジェクト：福岡県 (株)乃村工芸社：荻野健司

C-2 類 569-9 エアラス・性能と品質：東京都 (株)廣村デザイン事務所：廣村正彰

D 類 597-15 福岡市立こども病院：福岡県 島津環境グラフィックス：島津勝弘

● サインデザイン優秀賞／8点

A-1 類 424-1 川の上・百俵館 案内サイン：宮城県 オノブランドデザイン：小野圭介

A-2 類 596-16 富山駅の環境グラフィックデザイン：富山県 島津環境グラフィックス：島津勝弘

B-1 類 252-3 株式会社W a s a - b e エントランスサイン：東京都 (株)イリア：藤本敦央

B-2 類 362-7 柏の葉スマートシティ：千葉県 6D-K：木住野彰悟

C-1 類 483-5 新宿東宝ビル+街路灯演出照明：東京都 (株)竹中工務店：宮下信顕

C-2 類 558-7 「私の選んだ一品 2014」展：東京都 (株)モーメント：平綿久晃

D 類 253-4 炭焼D I N I N G n e n：大阪府 (株)スーパーマニアック：今福彰俊

D 類 451-6 BAO BAO ISSEY MIYAKE メタリック バルーン：東京都 (株)モーメント：平綿久晃

● サインデザイン奨励賞／9点

A-1 類 605-6 矢崎部品株式会社ものづくりセンター厚生棟：静岡県 エモーショナル・スペース・デザイン：渡辺太郎

A-2 類 267-5 柏木学園総合体育館：神奈川県 グロリア・アーツ(株)：うるし原健徳

A-2 類 295-18 おおたかの森 小・中学校/こども図書館/センター：千葉県 プシツ：橋本祐治

A-2 類 531-9 山梨学院大学国際リベラルアーツ学部(i C L A)棟サイン計画：山梨県 マルヤマデザイン：丸山智也

B-1 類 526-4 TOSBOI STUDIO：愛知県 イチゴスタジオ(株)：柳瀬香織

B-2 類 586-5 W A V E - アンリツグローバル本社の環境グラフィック計画：神奈川県 KMD：宮崎桂

C-2 類 614-9 つながる伝統的工芸品展 佐賀2014：佐賀県 タクトプロジェクト(株)：本多敦

D 類 549-3 16 BANK ATM Type-B：愛知県 (株)スペース：山田智恵

E 類 391-7 路線図マップアプリ：東京都 (株)フォルマーデザイン：田嶋佳子

応募類/作品名/所在地

以上 入賞作品 25点

応募責任者(敬称略)

● 招待審査員賞／2点

アストリッド クライン 賞

E 類 402-3 WALL STITCH PROJECT：東京都 YOY：小野直紀

丸尾弘志 賞

B-1 類 291-2 結城紬 結城澤屋：茨城県 6D-K：木住野彰悟

応募類/作品名/所在地

応募責任者(敬称略)

● 学生賞／1点

C-2 類 504-6 成安造形大学卒業制作展・進級制作展2015会場誘導サイン：京都府 成安造形大学：寺田駿志

応募類/作品名/所在地

応募責任者(敬称略)

第49回日本サインデザイン賞特別賞：公益財団法人日本デザイン振興会会長賞

今年度の日本サインデザイン賞特別賞最終選考には、①.公益財団法人東京都歴史文化財団「江戸東京たてももの園」の活動に対して ②.姫路城大天守保存修理を含む姫路市「観光交流推進計画」に対して ③.«たま駅長」の永年にわたる和歌山電鐵株式会社と地域貢献における功績に対して ④.徳島県「徳島県LEDバレイ構想」に対して、の4点が候補にあがった。

各推薦候補作品に対し、日本サインデザイン賞特別賞審査員と公益財団法人日本デザイン振興会常務理事の十分な議論を経て、下記1点の受賞が決定した。

● 公益財団法人東京都歴史文化財団「江戸東京たてももの園」の活動に対して

公益財団法人東京都歴史文化財団

江戸東京たてももの園がおかれている小金井公園は、水元公園と並んで都内で最大規模の公園である。1939年(昭和9年)東京緑地計画、環状緑地帯に始まり、1993年(平成5年)江戸東京博物館の分館として、敷地面積7haのなか、「江戸東京たてももの園」を建設した。この趣旨は現地保存が不可能な文化的価値の高い歴史的建造物を移築し、復元、保存、展示することにより貴重な文化遺産として次代に継承している。東京の歴史をふりかえると、江戸の昔から、火事、水害、震災、戦災などにより、多くの貴重な歴史的建造物が失われてきた。現在もまた、社会、経済の変動に伴ってこうした文化遺産が失われつつある。江戸東京たてももの園は、貴重な歴史的建造物の移築、復元と共に深く理解し、親しんでいただくために園の資料や環境を活かした「普及活動」・「展示会」・「セミナー」など様々な催しを実施している。江戸東京たてももの園の歴史的建造物は看板建築としても十分に価値のある展示であり、今後も保存されていくべき価値ある文化遺産である。これまでの江戸東京たてももの園の取り組みと今後の保存を期待し、役割の重要性を説くとともに質的な向上をはかった功績が評価された。

● 入選 / A-1 類 / 6 点

595-4	世界遺産富士山 登録記念碑：山梨県・静岡県	島津環境グラフィックス：島津勝弘
293-7	神戸国際フロンティアメディカルセンター「インデックスサイン」：兵庫県	サインズプラン：川西純市
330-4	洛和会音羽リハビリテーション病院 病室サイン：京都府	(株)竹中工務店：山口浩志
599-2	本牧十二天社跡 解説サイン：神奈川県	(株)アボック社：竹内征也
470-2	お守り地藏 車止めサイン：山形県	(有)マルケイ工芸社：熊坂美樹子
258	あしなが育英会東北レインボーハウス：宮城県	(株)日本設計：平塚智

● 入選 / A-2 類 / 30 点

331-5	西鉄天神高速バスターミナル サインシステム：福岡県	(株)エムクリエイツ：小平剛
570-6	nonowa：東京都	(株)廣村デザイン事務所：廣村正彰
610-10	北海道科学大学 サインデザインシステム開発：北海道	エモーショナル・スペース・デザイン：渡辺太郎
365-9	つくばみらい市立 陽光台小学校：茨城県	6D-K：木住野彰悟
589-8	勝浦市芸術文化交流センター KÜSTE：千葉県	氏デザイン(株)：前田豊
234-3	同志社大学京田辺キャンパス 訪知館 サイン計画：京都府	サインズプラン：川西純市
588-8	狐の足あと 及び 湯田広域サイン：山口県	氏デザイン(株)：前田豊
310-9	北里大学獣医学部 本館 A 棟本館 B 棟 十和田キャンパス：青森県	鹿島建設(株)：丸野道明
324-8	YU▲ ゆうあいリハビリクリニック・デイケアセンター・愛知医療学院短期大学研究室のサイン計画：愛知県	(株)共同建築設計事務所：中達夫
587-8	市民交流プラザ ふくちやま：京都府	氏デザイン(株)：前田豊
266-5	大曲厚生医療センター：秋田県	(株)久米設計：伊比隆之
317-19	OPAM サインデザイン：大分県	コミュニケーションデザイン研究所：平野敬子
318-19	大阪国際大学・短期大学部 1 号館：大阪府	(株)安井建築設計事務所：影林督諭
403-4	みうらレディースクリニックサイン計画：神奈川県	(株)マイサ：門田成由
442-4	おひさまのしたで：神奈川県	(有)環境造形 TOKYO：浅見和司
512-13	半田市庁舎：愛知県	稲菱テクニカ(株)：明智文武
349-4	カルタサイン：大阪府	(株)竹中工務店：岩崎宏
475-8	聖籠町立図書館：新潟県	(株)佐藤総合計画：三井貴文
609-8	廃校をキャンパスへ / 千葉大学サテライトキャンパス美浜：千葉県	ミックス：渡辺光恵
347-8	京都府北部地域観光まちづくり「海の京都」：京都府	(株)GK 京都：卜部兼慎
412-7	輪島キリコ会館：石川県	スタンドアドサービス(株)：西岡正樹
474-6	近畿エリアの JR における「路線記号」を活用したサインシステムの展開：大阪府	(株)アイ・デザイン：児山啓一
299-10	奈良県橿原総合庁舎 サイン計画：奈良県	サインズプラン：川西純市
332-5	天神・ソラリア街区サイン：福岡県	(株)エムクリエイツ：小平剛
579-6	東川町国際交流会館 木のサイン：北海道	ハダステュディオ：羽田健一
382-12	豊島区新庁舎のサインシステム：東京都	(株)コトブキ：宇津木啓一
479-9	中野こども病院：大阪府	大成建設(株)一級建築士事務所：大塚隆光
612-3	紀の川市民体育館：和歌山県	(株)竹内デザイン：竹内誠
576-4	味岡中学校サイン計画：愛知県	(株)浦野設計：河村佳高
601-5	大田区立伊豆高原学園：静岡県	スタッフナインハット(株)：堀田誠

● 入選 / B-1 類 / 3 点

476-5	そだっこ：東京都	グロリア・アーツ(株)：米川歩
592-7	渋谷ヒカリエ カフェ&レストランフロア環境改善計画：東京都	(株)コトブキ：小杉準
239-9	銀座 焼肉×バル マルシミート：東京都	(株)ワークバンド：池尻修一

● 入選 / B-2 類 / 18 点

553-8	9h nine hours 成田空港：千葉県	(株)廣村デザイン事務所：廣村正彰
443-3	池袋第一生命ビルディング：東京都	(株)竹中工務店：花岡郁哉
568-8	コクヨファニチャー X T サイン計画：大阪府	コクヨファニチャー(株)：金井あき
276-5	天然温泉久松湯：東京都	6D-K：木住野彰悟
528-8	臺北文創 サイン計画：台湾	(株)廣村デザイン事務所：廣村正彰

- | | | |
|---------|--|----------------------------|
| 348-6+1 | 横浜駅東口地下駐車場サインリニューアル計画：神奈川県 | (株)スペース：森鼻良太 |
| 334-6 | 塩野義製薬株式会社 摂津工場100棟 サイン計画：大阪府 | 清水建設(株)：吉田杏子 |
| 509-8 | ホリスティック医療研究所 T-L A.B.：神奈川県 | (株)曾根靖裕デザイン事務所：曾根靖裕 |
| 466-5 | 溢れる「花」で賑わい創出：大阪府 | (株)フォトクラフト社：鈴木章司 |
| 226-4 | k i t c h e n h o u s e 福岡店サイン計画：福岡県 | ストームグラフィックス：嵐川真次 |
| 478-6 | コクーン2 館内サイン計画：埼玉県 | (株)ノムラプロダクツ：塚本智久 |
| 327-4 | 虎ノ門ヒルズ 外構サイン：東京都 | (有)井原理安デザイン事務所：井原理安 |
| 584-2 | ホテル オリオン モトブ リゾート&スパ サイン計画：沖縄県 | (株)テイ・グラバー：朝永徹一 |
| 498-5 | エヌ・イー ケムキャットPプロジェクト：茨城県 | (株)ブランテック総合計画事務所 |
| 328-3 | ソラリアプラザ 館内サイン計画：福岡県 | (株)エイムクリエイツ：小平剛 |
| 580-4 | 愛育病院のサイン：東京都 | ハダステュディオ：羽田健一 |
| 329-3 | リズム大泉学園 外構サイン：東京都 | (有)井原理安デザイン事務所：井原理安 |
| 441-2 | 京都駅ビル専門店街 The CUBE 11F グルメ街：京都府 | (株)スペース：大藪由紀夫 |
| ● | 入選／C-1 類／8点 | |
| 502-3 | マヨテラス：東京都 | (株)乃村工藝社：鈴木志乃 |
| 278-2+1 | 多様な宇宙を映し出す巨大体感サイネージ“シアター宙(ソラ)”：東京都 | (株)丹青社：吉田真司 |
| 386-4 | 愛知トヨタ高辻営業所 夜間照明の演出：愛知県 | (株)竹中工務店：石黒紘介 |
| 485-5 | ゴジラヘッド：東京都 | (株)竹中工務店：宮下信顕 |
| 515-4+1 | ロームイルミネーション2014「光のカレイドスコープ」：京都府 | (株)ハーツ：垣本直 |
| 294-5 | The Pump Museum: 東京都 | (株)ワークバンド：池尻修一 |
| 363-3 | イオンモール京都桂川：京都府 | (株)竹中工務店：三和盛彦 |
| 465-2 | 奥伊吹スキー場 センターハウス：滋賀県 | (株)スペース：尾西雄一郎 |
| ● | 入選／C-2 類／8点 | |
| 572-5+1 | THAIFEX2014 のれんをぐるりと：タイ | SOL style：伊東裕 剣持良美 |
| 563-5 | NASTA エクステリア エキシビジョン：北海道 | (株)モーメント：平綿久晃 |
| 366-3+1 | 食と住まいの情報発信拠点”h u + g M U S E U M”：大阪府 | (株)乃村工藝社：向井一智 |
| 417-7 | 輪島塗会館：石川県 | スタンドアドサービス(株)：西岡正樹 |
| 561-6 | KOKUYO クロニクル：東京都 | (株)モーメント：平綿久晃 |
| 504-6 | 成安造形大学卒業制作展・進級制作展2015会場誘導サイン：京都府 | 成安造形大学：寺田駿志 |
| 399-3+1 | A R O U N D B O X：東京都 | SOL style：伊東裕 剣持良美 |
| 560-5 | おにぎり：ロシア | SOL style：伊東裕 剣持良美 |
| ● | 入選／D 類／60点 | |
| 308-4 | 京誌京格子：京都府 | (株)陶額堂：宮廻正広 |
| 309-5 | 水紋学 一 洸・淑・森・涼々：東京都 | (株)陶額堂：宮廻正広 |
| 345-8 | 竹中大工道具館新館：兵庫県 | (株)竹中工務店 + (株)乃村工藝社 |
| 469-3 | ステラマッカートニー青山：東京都 | (株)竹中工務店：鈴木重則 |
| 282-6 | 東京駅八重洲口開発 グランルーフ・グラントウキョウ ノースタワー・グラントウキョウ サウスタワー：東京都 | (株)日建設計：錦織弘 |
| 460-10 | m t e x p o t a i p e i：台湾 | (株)イヤマデザイン：居山浩二 |
| 529-9 | m t e x c h e n g d u：中国 | (株)イヤマデザイン：居山浩二 |
| 452-6 | 手から手へつながるサイン (児童発達支援施設ハーモニー)：愛知県 | (株)アール・アイ・イー：野々部顕治 |
| 484-4 | 新宿東宝ビル：東京都 | (株)竹中工務店：関谷 |
| 503-6 | さくらレジデンス：愛知県 | (株)山下設計：降旗範行 |
| 562-5 | m t M A R C H E a t U M E D A H A N K Y U：大阪府 | (株)イヤマデザイン：居山浩二 |
| 565-6 | 株式会社村田製作所 オープンイノベーションセンター：滋賀県 | (株)トータルメディア開発研究所：島村昌志 |
| 304-4 | ロイヤルパークホテル ザ 羽田：東京都 | (株)メック・デザイン・インターナショナル：飯島雅朗 |
| 394-3 | 街にしみ出す演劇空間／演劇を愛する学生のための芝居小屋「早稲田小劇場どらま館」：東京都 | (株)竹中工務店：藤晴香 |
| 404-5 | 装飾パネル連続性が作り出すファサードサイン その1 上山レディースクリニク：静岡県 | (株)マイサ：門田成由 |
| 445-10 | 市民交流プラザ ふくちやま：京都府 | (株)安井建築設計事務所：森雅章 |

487-6	阿部蒲鉾店本店：宮城県	(株)乃村工藝社：谷高明
571-3	レジャーホテルフェア 2014 東京マツシマブース：東京都	(株)博展：矢野吉昭
343-4	コクヨ本社耐震改修：大阪府	(株)竹中工務店：近藤直人
400-6	装飾パネル連続性が作り出すファサードサインその2 多摩メディカルビルディング：東京都	(株)マイサ：門田成由
541-5	PLEATS PLEASE ISSEY MIYAKE 成田空港：千葉県	(株)モーメント：平綿久晃
244-1	キリカブの輪郭線：東京都	(株)乃村工藝社：井上裕史
269-3	明星大学 資料図書館：東京都	(株)竹中工務店：光永麻衣子
594-9	大阪大学先端科学イノベーションセンター：大阪府	島津環境グラフィックス：島津勝弘
227-3	牡蠣とワイン 立喰い すしまる：大阪府	(株)スーパーマニアック：今福彰俊
242-6	ベルリッツ フラッグシップラーニングセンター：東京都	コクヨファニチャー(株)：佐藤航
289-3	キイロとのツキアイカタ -AINZ&TULPE 原宿クエスト店-：東京都	(株)丹青社：長谷川あみ湖
405-4	ヤマハ大阪ビル：大阪府	(株)竹中工務店：加藤慎悟
407-4	名古屋熱田水素ステーション：愛知県	(株)大林組名古屋支店一級建築士事務所：一瀬直樹
446-4	翠嵐 ラグジュアリーコレクション京都：京都府	(株)竹中工務店：原田千賀子
477-8	聖籠町立図書館：新潟県	(株)佐藤総合計画：三井貴文
540-8	JINS Global Head Office: 東京都	(株)ジェイアイエヌ：萩原祐子
326-5	人と災害がオーバーラップする防災パノラマギャラリー - 薩摩川内市消防局 防災研修センター -：鹿児島県	(株)丹青社：田中利岳
342-5	みちのえき 富士川：山梨県	(株)スペース：森鼻良太
419-6	KKC健康スクエア：三重県	(株)竹中工務店：大橋祐介
426-2	109シネマズ二子玉川：東京都	(株)フィールドフォー・デザインオフィス：島田雄太
486-2	五穀 イオンモール浜松市野店：静岡県	(株)スペース：遠山慧
534-1	16 BANK ATM Type-A: 愛知県	(株)スペース：山田智恵
536-8	JRシティネットワーク広島のランドデザイン：広島県	(株)GK デザイン総研広島：佐藤伸矢
280-4	新聞を楽しく学べる施設 おもしろしんぶん館：新潟県	(株)電通：永友貴之
368-4	もりのみやキューズモールBASE エアトラック：大阪府	(株)竹中工務店：藤原治哉
458-4	ポート株式会社 -Innovation Lab-：東京都	コクヨファニチャー(株)：浅野里紗
300-11	長浜市庁舎 サイン計画：滋賀県	サインズプラン：川西純市
305-2	LUCAFFE: 東京都	(株)メック・デザイン・インターナショナル：飯島雅朗
463-4	グロービジョン 九段スタジオ：東京都	(株)アトリエ・ジーアンドビー：吉岡あずさ
488-2	エイチ・アイ・エス京都四条河原町店：京都府	(株)スペース：遠山慧
490-3	WINE&CHINESE DINING AIREN 心齋橋店：大阪府	(株)スペース：遠山慧
346-8	品川シーズンテラス：東京都	(株)GK デザイン総研広島：平井達也
319-13	大阪国際大学・短期大学部 1号館：大阪府	(株)安井建築設計事務所：影林督諭
385-4	ATグループ本社 北館：愛知県	(株)竹中工務店：石黒紘介
263-3	川井有明ビル：東京都	(株)竹中工務店：佐田野剛
337-2	宇奈月杉乃井ホテル プツフェレストラン Seeds: 富山県	(株)竹中工務店：神谷典子
489-3	エイチ・アイ・エス 心齋橋OPA店：大阪府	(株)スペース：遠山慧
290-8	野口英世記念館：福島県	(株)竹中工務店：阿部克紀
292-4	御宿東鳳 ロビー耐震改修：福島県	(株)竹中工務店：河野美雄
449-5	東京東信用金庫「ひがしん北斎ギャラリー」建築空間デザイン：東京都	(有)マサミデザイン：高橋正実
537-3	アライヴンショールーム：東京都	コクヨファニチャー(株)：岡本悠
514-10	ららぽーと TOKYO-BAY 化粧室：千葉県	(株)コスモスモア：土居直人
564-6	御食国 若狭おばま 食文化館 リニューアル：福井県	ジーク(株)：野々頭
384	LHM kindergarten: 東京都	落合守征デザインプロジェクト：落合守征
● 入選/E類/4点		
392-6	東京 トランスポート アトラス&ガイド：東京都	(株)フォルマーデザイン：田嶋佳子
409-6+1	姫路城 グランドリニューアル・プロジェクト：兵庫県	(株)乃村工藝社：奥田龍一
402-3	WALL STITCH PROJECT: 東京都	YOY: 小野直紀
410-20	仙台市国連防災会議おもてなしデザイン計画：宮城県	(株)ジーエータップ：東川大

第49回日本サインデザイン賞 地区賞作品一覧

*順不同

* 奨 = 地区奨励賞、デ = 地区デザイン賞、新 = 地区新人賞、優 = 地区優秀賞、特 = 地区特別賞

- 北海道地区賞 / 2点
 - 優 A-2-610-10 北海道科学大学 サインシステム開発：北海道 エモーショナル・スペース・デザイン：渡辺太郎
 - 優 A-2-378 東川町立東川小学校・地区交流センターサイン計画：北海道 伊藤千織デザイン事務所：伊藤千織
- 東北地区賞 / 5点
 - デ A-1-470-2 お守り地蔵 車止めサイン：山形県 (有)マルケイ工芸社：熊坂美樹子
 - デ A-2-310-9 北里大学獣医学部 本館 A 棟本館 B 棟 十和田キャンパス：青森県 鹿島建設(株)：丸野道明
 - デ D -290-8 野口英世記念館：福島県 (株)竹中工務店：阿部克紀
 - デ D -487-6 阿部蒲鉾店本店：宮城県 (株)乃村工藝社：谷高明
 - デ E -410-20 仙台市国連防災会議おもてなしデザイン計画：宮城県 (株)ジーエータップ：東川大
- 関東地区賞 / 6点
 - デ A-1-468 中之条町立中之条小学校・群馬県立吾妻特別支援学校サイン計画：群馬県 (株)安井建築設計事務所：藤田幹人
 - デ A-2-442-4 おひさまのしたで：神奈川県 (有)環境造形 TOKYO：浅見和司
 - デ B-1-476-5 そだっこ：東京都 グロリア・アーツ(株)：米川歩
 - デ B-2-348-6 横浜駅東口地下駐車場サインリニューアル計画：神奈川県 (株)スペース：森鼻良太
 - デ C-1-485-5 ゴジラヘッド：東京都 (株)竹中工務店：宮下信顕
 - デ D -523 かまぼこを贈る：神奈川県 ハシヤデザイン：橋谷昇
- 中部地区賞 / 4点
 - デ A-2-324-8 YU▲ゆうあいりハビリクリニック・テイケアセンター・愛知医療学院短期大学研究室のサイン計画：愛知県 (株)共同建築設計事務所：中達夫
 - デ C-2-417-7 輪島塗会館：石川県 スタンドアドサービス(株)：西岡正樹
 - デ D -452-6 手から手へつながるサイン (児童発達支援施設ハーモニー)：愛知県 (株)アール・アイ・イー：野々部顕治
 - デ D -549-3 16 BANK ATM Type-B：愛知県 (株)スペース：山田智恵
- 関西地区賞 / 5点
 - デ A-2-428 みんなの自転車 姫ちやり - 姫路市コミュニティサイクル社会実験のトータルデザイナー：兵庫県 (株)GK 京都：卜部兼慎
 - デ C-2-504-6 成安造形大学卒業制作展・進級制作展 2015 会場誘導サイン：京都府 成安造形大学：寺田駿志
 - デ D -368-4 もりのみやキューズモール BASE エアトラック：大阪府 (株)竹中工務店：藤原治哉
 - 奨 D -297 アシックス スポーツ工学研究所東館：兵庫県 (株)竹中工務店：松浦真樹
 - 奨 D -419-6 KKC 健康スクエア：三重県 (株)竹中工務店：大橋祐介
- 中国地区賞 / 4点
 - デ A-1-555 廿日市市立大野学園：広島県 (株)日総建：三岡裕和
 - デ C-2-406 JAGDA広島ピースポスターエキシビジョン2014：広島県 対馬デザイン：対馬肇
 - デ D -323 安田女子大学新5号館：広島県 (株)フィールドフォー・デザインオフィス：石津麻衣
 - 奨 D -256 クレイトンベイホテルクラブ・スパ・ベイ：広島県 (株)フィールドフォー・デザインオフィス：原田靖之
- 四国地区賞 / 3点
 - 奨 C-1-567 福祉施設の居室さいん：徳島県 (株)大林組：伊藤昇
 - 奨 D -390 MATSUYAMA VISION 2015 サイン計画：愛媛県 松山ビジネスカレッジ：相原学
 - 奨 E -591 おいしいサイン。みかんだな だんだん：愛媛県 (株)八代サイン工芸：岩田功次
- 九州地区賞 / 3点
 - デ A-2-331-5 西鉄天神高速バスターミナルサインシステム：福岡県 (株)エイムクリエイツ：小平剛
 - デ D -597-15 福岡市立こども病院：福岡県 島津環境グラフィックス：島津勝弘
 - デ E -519-6+1 安川電機みらい館「ロボティクス・サイネージ」開発プロジェクト：福岡県 (株)乃村工藝社：荻野健司
- 沖縄地区賞 / 2点
 - 奨 A-1-351 那覇市地域(防災)案内付き自治会掲示板：沖縄県 (株)タム：伊藝博
 - デ B-2-584-2 ホテルオリオンモトブリゾート&スパサイン計画：沖縄県 (株)テイ・グラバー：朝永徹一

ご連絡事項

- 1、応募作品の著作権は作者に帰属しますが、作家・作品紹介・批評など公的な目的をもつ展示会・刊行物、その他に発表する権利は主催団体、年鑑刊行委員会が保有します。
- 2、応募作品は原則としてご返却いたしません。(公益社団法人日本サインデザイン協会事務局保管)
- 3、入選以上の作品は2016年版「年鑑日本の空間デザイン2016 — ディスプレイ・サイン・商環境」に収録されます。
- 4、年鑑掲載に必要な写真・原稿などは、応募者の責任において提出願います。(出版元/株式会社六耀社の要請により)
その際、**作品名等応募資料票の内容を変更した場合、SDA事務局(下記連絡先)までお知らせください。**
変更のお届けがなかった場合、当協会発行のSDA賞作品集ならびに賞状の表記は、応募資料票の通りの記載となりますのでご了承ください。
- 5、上記年鑑は2015年12月刊行予定です。(発行部数10,000部/国内および国外版)
- 6、入賞・入選業績に対する贈賞式・受賞パーティは、2015年11月下旬(予定)に開催致します。追ってご連絡いたします。
- 7、入賞・入選業績に対し発行される賞状は、規定通り応募資料票に掲載されたディレクター名及びクライアント名で発行いたしますが、応募者側において賞状表記名(受賞者名)の指定を希望される場合は、同封の申込用紙にてご指示ください。
- 8、追加で賞状及びレプリカトロフィー(キューブタイプ)が必要な場合は、同申込用紙にてお申し込みください。
(実費交付: 賞状4,000円/トロフィー25,000円)

*第49回日本サインデザイン賞ならびに、これまでに応募関係者の方は、公益社団法人日本サインデザイン協会正会員(個人・法人)、または賛助会員」にお勧めしたいと思いますので、事務局までご連絡ください。(入会資料を送付いたします。)

*尚、「第49回日本サインデザイン賞審査結果発表」は、応募資料票による応募責任者様宛にお送りしておりますので、
ご関係者の皆様には、応募責任者様よりご連絡くださいますようお願い申し上げます。

*当協会ホームページには入賞・入選作品すべてがアップされますので、ご関係者のみなさまにもご周知いただければ幸いです。(第49回作品画像は、2015年8月下旬を予定いたしております。)

SDA賞委員会

公益社団法人日本サインデザイン協会
〒113-0033東京都文京区本郷3-25-11 池田ビル2F
TEL.03-3818-8537 / FAX.03-3818-1291
e-mail : sda@sign.or.jp
<http://www.sign.or.jp>

公益社団法人 日本サインデザイン協会
会長 定村 俊満 殿

入 会 申 込 書

私は、貴協会の目的に賛同し、正会員として入会したく申し込みを致します。

平成 年 月 日

■ 氏 名 : _____ 印 ■ ふりがな : _____

■ 住所 : _____

■ TEL : _____ ■ E-mail : _____

*会報等の配送先、宛名。会社の場合は社名、部署等必要事項をお書きください。

■ 会社名 : _____

■ 連絡先 : _____

■ TEL : _____ ■ FAX : _____

■ E-mail / URL : _____

■ 略 歴 : _____

■ 推薦者 : _____ / _____

事務局記入欄

● 会員番号 _____

● 受付 平成 年 月 日 ● 理事会承認 平成 年 月 日